MAGDALENA FERNÁNDEZ ARRIAGA
[1964, Venezuela]

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025	*Fragmentos. G[7].* Centro de Arte Los Galpones. Caracas, Venezuela
	Vínculos. G[8]. Centro de Arte Los Galpones. Caracas, Venezuela
	Pinturas móviles corporales. Espacio Mercantil. Caracas, Venezuela
2024	*Pinturas móviles.* Gallery Nosco. Brussels, Belgium
2023	*Pinturas móviles corporales,* Centro Cultural Clavijero, Morelia, México
2022	*Magdalena Fernández,* Clavijero Cultural Center, Morelia, México
2021	*Exhibición de catálogos "Ecos" y "Estructuras Elásticas,"* Galería Carmen Araujo Arte, Hacienda La Trinidad Parque Cultural, Caracas, Venezuela
2019	*Magdalena Fernández: Ecos,* Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
	Magdalena Fernández: Ecos, Museo Amparo, Puebla, Mexico
2018	*Estructuras Elásticas,* Galería Carmen Araujo Arte, Caracas, Venezuela
	Mares, instalación corporal, Teatro del Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela
2017	*Video Crossings: Magdalena Fernández*, Phoenix Art Museum, AZ, USA
	Magdalena Fernández: Flexible Structures, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
2016	*Uprooting Architecture: Climas*, *ciclo. Arquitecturas del dessarraigo,* IdeoBox Artspace, Miami, FL, USA
	Magdalena Fernández, Museum of Contemporary Art (MOCA) Pacific Design Center, Los Angeles, CA, USA
2014	*Magdalena Fernández, El dibujo fuera de Sí: Triptico de Venezuela* (1970-2014), Instituto de Canarias Cabrera Pinto de la Laguna, Tenerife, Spain
2012	*Grises: un proyecto de Magdalena Fernández*, NC-Arte, Bogotá, Colombia
	2iPM009, Museum of Latin American Art (MoLAA), Long Beach, CA, USA
2011	*Mobile Geometry,* Henrique Faría Fine Art, New York, NY, USA
	2iPM009, The Patricia and Phillip Frost Art Museum, Florida International University, Miami, FL, USA
	Objetos Movientes: Atmósfera, Estructuras, Tierras, Centro Cultural Chacao, Periférico Caracas / Arte Contemporáneo; FARIA+FABREGAS Galería, Caracas, Venezuela
2010	*2iPM009*, haus konstruktiv, Zürich, Switzerland (solo show within *Complete Concrete*)
	1i010, Residencia de la Embajada de Francia, Caracas, Venezuela
2006	*Superficies*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
	Surfaces, Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA
2003	*1i003 Site Specific,* Banco Mercantil, Caracas, Venezuela
2000	*2000 Lineas*, Pedro Cera Gallery, Lisbon, Portugal
	2i000, Galleria Disegno Arte Contemporanea, Mantova, Italy
	4i000, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
1998	*Aires,* Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
1997	*2i997,* Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

1996 *1i996*, Centro Verifica 8+1, Venice-Mestre, Italy
1993 *Estructuras*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
1991 *Aspettando la parola*, Town Hall of Castiglione delle Stiviere, Italy

Colección FEMSA. Museo Casa Diego Rivera. Guanajuato, México

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2025 *Transgresoras: Arte Postal y Mensajes, décadas de 1960 a 2020.* California Museum of Photography, Riverside, CA, USA
2025 *Conocer el mundo con la boca sin que te piquen las espinas*. Colección FEMSA. Casa del Lago UNAM. Mexico City, Mexico
2024 *Jugar con los ojos cerrados, 100 años de surrealismo*. Galería RGR. Mexico City, Mexico
2024 *Cronotopías*. Colección c&fe. Centro Cultural UCAB. Caracas, Venezuela
2024 *Decenio*. Espacio Monitor.Centro de Arte Los Galpones. Caracas, Venezuela
2023 *Creadoras*, CAF Development Bank of Latin America, Caracas, Venezuela
2023 *Una = Todas, artistas venezolanas contemporáneas.* Banco de Desarrollo de América Latina CAF, Volante Studio y GBG Arts. Galería de Arte Nacional. Caracas, Venezuela
2023 *Conocer el mundo con la boca, sin que te piquen las espinas.* Colección FEMSA. Museo Casa Diego Rivera. Guanajuato, México
2022 *Hacer mundos, un acercamiento para leer la Colección FEMSA,* Museum of Art and History Guanajuato, León, Mexico
Beyond the Sounds of Silence: Latin-American Artists Connecting Art, Sound, and Society, Lowe Art Museum, University of Miami, FL, USA
Drawings: Miguel Angel Ríos, Miguel Ángel Rojas, and Magdalena Fernández, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
2021 *An Ethics of Light: An Assembly by Women Artists in (In)visible Processes,* Lethaby Gallery, Central Saint Martins, University of the Arts London, UK
Unframed, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
Serendipia > Instalar, Espacio Monitor, Centro de Arte Los Galpones, Caracas, Venezuela
Wunderkammer Sala Mendoza 5621, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
2020 *Constructed Dialogues: Selections from the Latin American Collection in the inaugural installation of the Nancy and Rich Kinder Building,* The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Nature, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
Virtual Exhibition, "Ideas para Monumentos en homenaje a las heroínas y héroes desconocidos," Museo Nacional de Bellas Artes, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina ; *Le Jour D' Après (Chantier d'art éphémère et participative),* Sainte-Anne Hospital Center, Paris, France
2019 *Islamic Arts Festival*, 22nd edition, Government of Sharjah/ Sharjah Art Museum, United Arab Emirates
2018 *El sueño de la razón*, *Obras de la Colección 'la Caixa" de Arte Contemporáneo*, Banco de la República y Museo de Antioquia, Bogotá, Colombia

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

Common Ground, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA

2017 *Pacific Standard Time: LA/LA*; *Video Art in Latin America*, from Getty Research Institute, Laxart, Los Angeles, CA, USA
El pasado y el futuro en el presente, Trienal BOD, Caracas
DISIO. Nostalgia del future, Sala TAC del Trasnocho Cultural / La Caja del Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela
Expanding the Line, Cecilia de Torres, Ltd., New York, NY, USA

2016 *De lo espiritual en el arte,* Museo de Arte Moderno, Medellín, Colombia
20 Bienal de Arte Paiz, Centro Histórico Ciudad de Guatemala, Guatemala
Divergent, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA
Ríos, mares, patrias, poesías (participación con obra y museografía), Beatriz Gil Galería, Caracas, Venezuela

2015 *Contingent Beauty: Contemporary Art from Latin America*, Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
MDE15 Encuentro Internacional de Arte de Medellín: Historias Locales/Prácticas Globales, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia
Istanbul Light Festival, Zorlu Center, Istanbul, Turkey
Monochrome Undone, SPACE, Irvine, CA, USA
Electroestética Ambiental. Ve, Fundación Telefónica, Centro Cultural BOD, Caracas, Venezuela

2014 *Permission To Be Global/Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*, Henry and Lois Foster Gallery, Boston, MA, USA
Beyond the Supersquare, The Bronx Museum of the Arts, NY, USA
Echos de la Nature, Annex 14, Zürich, Switzerland
Contra/Señas de los 90, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
Panorámica. Arte Emergente en Venezuela 200/2012, Fundación Telefónica/Sala TAC, Trasnocho Cultural, Caracas, Venezuela
Six Degrees of Separation, Maddox Arts Gallery, London, England

2013 *Memorias de la Obsolenscencia: Selección de videos de la Colección Ella Fontanals-Cisneros*, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba

2012 *Diálogos Contemporáneos desde La Colección*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas (MACC), Venezuela
Contaminados, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
Histórica: Memoria y territorio: Colección Mercantil, Espacio Mercantil, Caracas, Venezuela
Venezuela en Arts, Bienal de Marcigny, Marcigny, France
Gego Obra Abierta: Testimonios y Vigencia, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas (MACC), Venezuela
Medios y ambientes, Chopo University Museum, Mexico City, Mexico

2011 *Moment*, Doris McCarthy Gallery, University of Toronto Scarborough, Toronto, Canada

2010 *Ortalis ruficauda*, Nuit Blanche, Galerie Nery Marino, Paris, France
Venezuelan Pavilion, HotShoe Gallery, London, England
Negativa Moderna, Henrique Faría Fine Art, New York, NY, USA
Bienal Internacional de Arte Contemporáneo ULA-2010, Universidad de Los

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

	Andes, Mérida, Venezuela
	Neoplastic Room. Open Composition, Muzeum Sztuki w Lodzi, Lodz, Poland
2009	*Poéticas del Agua*, X Cuenca Biennial, Cuenca, Ecuador
	Mundos en Proceso, 53rd Venice Biennial, Venezuelan Pavilion, Venice, Italy
	Steellife, The Triennial of Milan, Studio Chiesa, Marcegaglia Foundation, Milan, Italy
	Acciones Disolventes, Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela
	Space, Unlimited, Art Museum of the Americas (AMA), Washington, D.C., USA
2008	*Intangible*, ArtBo 2008, Bogotá, Colombia
	El lienzo es la pantalla, Caixa Forum Palma, Palma de Mallorca / Caixa Forum, Barcelona, Spain
2007	*I Bienal del Fin del Mundo,* Ushuaia, Argentina
	Double Perspective, Contemporary Art in Venezuela, Bolivar Hall, Maddox Arts Gallery, London, UK
	El Lienzo es la Pantalla, Caixa Forum Palma, Palma de Mallorca/Caixa Forum, Barcelona, Spain
2006	*Drawing Papers*, Analog Animation, The Drawing Center, New York, NY, USA
	Espacios Re-dibujados, 50 años de abstracción en Venezuela, Fundación Corp Group, Caracas, Venezuela
2005	*Arte Contemporáneo Venezolano: 1990-2004 en la Colección Cisneros*, Museum of Modern Art, Bogotá, Colombia, Centro de Arte Lía Bermúdez, Maracaibo, Venezuela
	13 Instrumentos de Dibujo, Fundación Corp Group, Caracas, Venezuela
	Ingravidez, Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela; Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Venezuela
2004	*Light and Atmosphere*, Miami Art Museum, FL, USA
	Arte Contemporáneo Venezolano: 1990-2004 en la Colección Cisneros, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
	Levitas, Galeria Disegno, Mantua, Italy
2002	*Geometría Como Vanguardia*, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
	Paralelos, Arte Brasileño de la Segunda Mitad del Sigo XX en Contexto, Colleción Cisneros; Museo de Arte Moderno de São Paulo, Brasil; Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro, Brazil
2001	*Agape Installation – Fuori Salone*, ex-acciaieria Riva, Milan, Italy
	Cittá Sottili. Luoghi e Progetti di Cartone, Cluster of Saint Micheletto, Lucca, Italy
	IV Bienal Barro de América Roberto Guevara, Memorial of Latin America, São Paulo, Brazil
2000	*Dimensiones Variables*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
	L'Art dans le Monde, Pont Alexandre III, Paris, France
	Friendship Park Israel-Spanish-America, Netanya, Israel
1999	*Amérique Latine, Caraibes: Une Nouvelle Génération d'Artistes*, Passege de Retz, Paris, France
	Public Art in Italia, Viafarini, Milan, Italy
	VI Bienal de Artes Visuales Christian Dior, Fundación Grupo CorpBanca, Caracas, Venezuela

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

1998 *De Discretas Autorías, Cuba y Venezuela: Nuevas Poéticas*, Mario Abreu Art Museum, Maracay, Venezuela
Jóvenes con FIA, Ateneo de Caracas, Venezuela
56th Salón Arturo Michelenal, Valencia Ateneum, Valencia, Venezuela

1997 *La Invención de la Continuidad*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
I Bienal do MERCOSUL, Porto Alegre, Brazil

1996 *VIII Premio Mendoza*, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
Alegorías al Jardín de las Delicias, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
Il Premio Trevi, Flash Art Museum, Trevi, Italy
L'arte costruisce l'Europa, Arte Struktura, Milan, Italy

1995 *11 Artisti a Pépinieres*, Openspace, Milan, Italy
Kostruito'94, Arte Struktura, Lona del Garda, Brescia/Satura, Asociación Cultural, Genoa, Italy

1994 *IV Bienal de Guayana*, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela, Visiones, juegos y artificios, Espcios Unión, Caracas, Contemporanea-mente, organizado por la Galería Avida Dolars en calles de Milán, Italia

1993 *Salón Pirelli,* Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Giovanni artisi in Malasia, organizado por el municipio de Milán en Malasia

1992 *Contructivismo-concretismo, Arte Struktura. Milán, Italia*, Contemporanea-mente.Immagini di craetivitá, Scuderie di Palazzo Gonzaga, Volta Mantovana, Mantua, Italia

1989 *V Salón Nacional de Fotografía 1989. A 150 años de la fotografía,* Galería Tito Salas, Caracas, Venezuela
Imágenes, Fundación Instituto de Diseño, sede La Florida, Caracas, Venezuela

1986 *Diseño Gráfico I: En blanco y negro,* Fundación Instituto de Diseño, sede La Florida, Caracas, Venezuela

PUBLIC PROJECTS

2019 *3i019*, Site-specific installation at Museo Amparo, Puebla, Mexico
2i019, Site-specific installation, Museo Amparo, Puebla, Mexico

2016 *Rain: Magdalena Fernández at the Houston Cistern*, Buffalo Bayou Park Cistern, December 10, 2016 – June 4, 2017, Houston, TX, USA

2008 *1eu008*, First Phase, Urban Structure, Square Alfredo Sadel, Caracas, Venezuela

AWARDS & DISTINCTIONS

2021 CODA AWARDS: Merit Award in the Institutional category for *3i019*, Site-specific installation at Museo Amparo, Puebla, Mexico (completed in 2019)

2018 AICA (Asociación Internacional de Críticos de Arte) Prize, category: Consagrated Artist

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

2017 CODA AWARDS Public Spaces; Rain: Magdalena Fernández at The Houston Cistern, Houston, TX, USA
2016 Premio Armando Reverón, Conceptual Art category, Asociación Venezolana de Artistas Plásticos (AVAP)
2011 Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) Prize, Best Exhibition category
2009 X Cuenca Biennial, Cuenca, Ecuador (First Prize)
Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA) Prize, International Projection category
1999 IV Atlantic Forum, Pontevedra, Spain (Best Foreign Artist)
VI Christian Dior Biennial of Visual Arts, Caracas, Venezuela (Sole Award)
1998 Arturo Michelena Award, 56th Edition, Valencia, Venezuela
1996 Eugenio Mendoza Award, 8th Edition, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela (Sole Award)
1992 International Poster Competition: Man Nature, Society, Moscow, Russia

SELECTED COLLECTIONS

Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA
Centre d´Art Contemporain Frank Popper, Marcigny, France
Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, FL, USA
Colección Alejandro Ramírez Magaña, Mexico City, Mexico
Colección Allegro, Caracas, Venezuela
Colección Cisneros, Caracas, Venezuela
Colección D.O.P., Caracas, Venezuela
Colección Isabel y Agustin Coppel (CIAC), Ciudad de Mexico, Mexico
Colección Mercantil, Caracas, Venezuela
Colección Patricia Phelps de Cisneros (CPPC), Venezuela / USA
Colección Sayago & Pardon, Los Angeles, CA, USA
Fundación de Museos Nacionales, Caracas, Venezuela
Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Galería Associazione Culturale Arte Struktura. Milán, Italia
Municipio de Netanya, Herzliyya, Israel
Museo Municipal de Arte Moderno de Cuenca, Ecuador
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain
Museo Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
Museo Amparo. Puebla, México.
Museum of Contemporary Art (MoCA), Los Angeles, CA, USA
Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Museum Sztuki w Lodzi, Lodz, Poland
Pérez Art Museum Miami (PAMM), FL, USA

PUBLICATIONS

2019 *Magdalena Fernández. Ecos. Echoes.* Madrid, Artes Gráficas Palermo, 2019.

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com

1506 W Alabama St
Houston, Texas 77006
United States
Tel. + 713-529-1313
www.sicardi.com