

MARIE ORENSANZ

b. 1936, Mar del Plata, Argentina  
Lives in Paris, France

SOLO EXHIBITIONS

- 2019 Fragmentism: Drawing on Marble, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA  
2017 Arco España, Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA  
2016 ArteBA, Buenos Aires, Galeria Alejandra von Hartz Miami "solo show" - cabinet  
2015 ...a path to share... - Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
Marie Orensanz: 40 ans de réflexion, School Gallery, Paris, France  
2014 Marie Orensanz: Works from the '70s, Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA  
2012 In volution, School Gallery, Paris, France  
in..vo...lu...ci...on, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
La Indiferencia, Centro Cultural Haroldo Conti, Buenos Aires, Argentina  
Dispersion, Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
Déflagration, School Gallery, Paris, France  
2010 Marie Orensanz. Tout qui se voit et tout ce qui est caché, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France  
2009 Marie Orensanz. Pour qui ?... les honneurs..., School Gallery, Paris, France  
2008 Marie Orensanz. Museo Caraffa, Cordoba, Argentina  
Marie Orensanz. Fragmentismo, Galerie Argentine, Paris, France  
2007 Marie Orensanz. ... hablamos..., Museo de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina  
Marie Orensanz – 1963-2007, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina  
2005 Marie Orensanz. Distintas formas... y un mismo pensamiento, Complejo Cultural Santa Cruz, Río Gallegos, Argentina  
2003 Marie Orensanz. Variaciones sobre un mismo tema, Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Rosario, Argentina  
Marie Orensanz. Esperando una nueva primavera, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
2002 Marie Orensanz. Para quién?... suenan las campanas, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
2000 Marie Orensanz. Las Hojas de la Vida. Las Venas de la Tierra, Galería Diners, Bogotá, Colombia  
A través del tiempo todo cambia, nada cambia, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
1999 Camino de artista, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

1998 Marie Orensanz. Las hojas de la vida, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

#### GROUP EXHIBITIONS

2017 Radical Women: Latin American Art - Hammer Museum, Los Angeles, CA  
«camino de ideas» Marie Orensanz y Santiago Kovadloff - Centro Cultural Kirshner, Buenos Aires, Argentina  
«mas alla del tiempo» - BIENALSUR, Instalacion en la Plaza R. Dario, Buenos Aires, Argentina  
Seleccion Sonia Becce - Casa de America, Madrid, España  
Naturaleza, refugio y recurso del hombre - Galeria Arcinboldo, Buenos Aires.

2016 ArteBA, Alejandra von Hartz Gallery Cabinet, Buenos Aires, Argentina

2015 Art Paris, Grand Palais, School Gallery, Paris, France

2014 It Is Not New, It Is A Book, Nouvel Building Library and Documentation Center, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain

2013 PINTA NY, Alejandra von Hartz Gallery, New York, NY, USA

2012 Viejas Emergencias, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina  
MOCA, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA, USA

2011 Sculptures'Elles, Musée des années 30, Boulogne-Billancourt, France  
Off FIAC, School Gallery, Cité de la Mode & du Design, Paris  
Cabinet des dessins, acquisitions récentes, Beaubourg, Centre Pompidou, Paris, France  
Livres d'artistes, Galerie Caroline Corre, Paris, France  
Chic Foire, School Gallery, Paris, France  
Femmes artistes, Musée des Années 30, Boulogne-Billancourt, France  
Siglo veinte, Maison de l'Argentine, Cité Universitaire, Paris, France  
Sicardi Gallery, The Armory Show, New York, NY, USA  
Provocación del blanco, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires Argentina

2010 Salon du dessin contemporain, Carrousel du Louvre, School Gallery, Paris, France  
Elles @ centrepompidou, Cabinet d'art graphique, MNAM Collection, Centre Pompidou, Paris, France  
The Language of Flowers, The Armory Show, CRG Gallery, New York, NY, USA

2009 Art Paris, School Gallery, Grand Palais, Paris, France  
White else?, School Gallery, Paris, France  
Show Off, Port des Champs Elysées, School Gallery, Paris, France  
In between, Château-Musée de Nemours, France  
Kronometry, School Gallery, Biennale de Lyon Off, Lyon, France  
Elles, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2008 Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

- ArteBA, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
 París-Buenos Aires en Colectivo, Museo de Arte Tigre, Buenos Aires, Argentina  
 Museo Caraffa, Cordoba, Argentina  
 Fragmentismo, Galerie Argentine, Argentine Embassy, Paris, France  
 Casa Argentina, Paris, France
- 2007 Patagonia Project, 1st End of the World Biennial, Ushuaia, Tierra del Fuego, Argentina  
 Un mundo de tentaciones, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina  
 96th Salón Nacional de las Artes Visuales, Salas Nacionales de Exposición, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
- 2006 Longo caminho de um rapaz apaixonado. Puntos de correspondencia entre el artista brasileño José Leonilson y los artistas de la colección de arte argentino contemporáneo macro, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina  
 Marked Pages, Exhibitions of Drawings, Sicardi Gallery, Houston, TX, USA  
 La muestra del año. 4to. proyecto, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
 1er Concurso Nacional de Artes Plásticas-Premio Platt 2006, Galería Isidro Miranda, Buenos Aires, Argentina  
 Segunda Semana del Arte, Presentation of the installation "...todo depende de un hilo...", Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO) and the Museo Castagnino of Rosario, Argentina  
 El Colectivo et ses voyageurs invités, Fondation Argentine, Paris, France  
 Motivos Personales, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina
- 2005 Living Room, La Rebeca, Bogotá, Colombia  
 Julio Macro: símbolos, héroes e historia nacional en la representación contemporánea, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina
- 2004 Métamorphoses du livre, Bibliothèque Forney, Paris, France  
 Objeto y representación, Museo Municipal de Arte Juan Carlos Castagnino, Mar del Plata, Argentina  
 Galería Ruth Benzacar, ARCO, Madrid, Spain  
 Tropical table party, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Spain  
 Le Salon d'Automne salue les Amériques : Artistes des Amériques autour d'Edouard Glissant, Espace Charenton, Paris, France

PUBLIC WORKS

- 2014 "igualdad," Universidad de San Martín, Buenos Aires, Argentina  
 "tenemos el poder de elegir," Isla del Descanso, Tigre, Argentina

- “el poder creativo comunica a todos,” Universidad Nacional Tres de Febrero Campus, Buenos Aires, Argentina (Winner of the contest with an international jury)
- 2013 “...veloz mente vence...,” Art and Sports Argentinian Olympics Committee for the Olympic Games, Buenos Aires, Argentina (First Distinction, Finalist)
- 2011 “Pour qui?...les honneurs...,” Saint-Ouen, suburb of Paris, France  
Commissioned by the Universidad San Martín de Buenos Aires for a monumental sculpture, Igualdad, 5-meter-high stainless steel compass, on the campus, inauguration in 2012
- 2009 “Las raíces son femeninas,” Tribute to Azucena Villaflor, Plaza Azucena Villaflor, Mar del Plata, Argentina (Azucena Villaflor Prize)
- 2001 Selected by the Concurso Puerto Madero and the Fundación ArteBA, with the installation “Para quién?... suenan las campanas,” for the Bulevar Azucena Villaflor, Puerto Madero, Buenos Aires, Argentina
- 1999 Selected with the work “Pensar es un hecho revolucionario,” for the Parque de la Memoria, Buenos Aires, Argentina
- 1991 Monumental sculpture, Lycée Blanc-Mesnil, Paris, France (architects: Paul Chemetov and Borja Huidobro)  
Selected by the Conseil Régional de Franche Comté for a monumental project, Besançon, France
- 1985 Project for “Zoo des Robots,” La Villette, Musée National des Sciences, des Techniques et des Industries, Paris, France

VIDEOS

- 2007 “...hablamos...” (1’56s)
- 2004 Esperando una nueva primavera
- 2000 Los dominantes (1’5 s)  
Las hojas de la vida  
A través del tiempo todo cambia, nada cambia (1’18 s)  
Querer...poder...hacer...girar nuestro propio mundo (1’ in endless)
- 1999 Camino de artista (1’59s)
- 1980 Límites (8’), video projection at ARC, Paris, France
- 1979 Límites (8’)

PUBLICATIONS

- De sorcierres comme les autres. Fabienne Dummont. 2014
- Historia General del Arte en la Argentina. Tomo XI. Academia Nacional de Bellas Artes.
- La arquitectura en la Argentina 1965-2000. 2013
- Marie Orensanz ...in vo lu ción... Galería Ruth Benzacar – Buenos Aires, Argentina. 2012

Sculpture Elles. Les Sculpteurs femmes du XVIIIeme siècles a nos jours. Boulogne-Billancourt, France. Somogy Editions d'Arts, Paris, 2011  
Marie Orensanz. Libro retrospectiva Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA). Buenos Aires, Argentina, 2007  
Arte y Política en los 60's. Fundación Banco de la Ciudad. Buenos Aires, Argentina. 2003  
Escultura y memoria. Parque de la memoria. Argentina. 2000  
Arte Fotográfico Argentino. Colección Museo de Arte Moderno, 1999  
Del Pop a la Nueva Imagen. J. Glusberg, Buenos Aires, Argentina, 1985  
Imágenes de Argentina – Analogías. Fundación Santillana del Mar. Argentina. 1998  
Livres d'Artistes. Catalogue Centre Georges Pompidou. Paris, France, 1985  
Mascaró, Marie François, Marie Orensanz, 7', Correo Cultural, Paris, France, 1980

#### COLLECTIONS

Bibliothèque Nationale, Paris, France  
Bremen Museum, Germany  
Centre Georges Pompidou, Musée National d'Arte Moderne, Paris, France  
Centro de Arte y Comunicación (CAYC), Buenos Aires, Argentina  
Centro de Documentación de Arte Actual, Barcelona, Spain  
Centro de Multimedia Internacional, São Paulo, Brazil  
Centrum für Kunst, Vaduz, Liechtenstein  
Colección Banco Velox, Buenos Aires, Argentina  
Colección Cancillería Argentina, Buenos Aires, Argentina  
Fond National d'Art Contemporain, Paris, France  
Fondation Camille, Paris, France  
Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina  
Maison du Livre de l'image et du son, Ville de Villeurbanne, France  
M2A2 Musée Martiniquais des Arts des Amériques, Le Lamentin, Martinique  
Museo de Arte Latinoamericano Contemporáneo de Managua, Nicaragua  
Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina  
Museo de Arte Contemporáneo Marcos Curi, Buenos Aires, Argentina  
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina  
Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina