

ELIAS CRESPIN
 [1965, Venezuela/Paris]

SELECTED EXHIBITIONS

- 2025 *Continuum: Obras de Elías Crespín (2016–2025)*, Hacienda La Trinidad Parque Cultural, Caracas, Venezuela
Intersections, Baró Galeria + O-Contemporary, Abu Dhabi, United Arab Emirates
- 2024 *Chronomorphosis*, Bildmuseet (Umeå University), Umeå, Sweden
Art Must Be Artificial, Diriyah Art Futures, Riyadh, Saudi Arabia
The Other Side of the Moon, Baró Galeria + O-Contemporary, Abu Dhabi, United Arab Emirates
Les Mondes imaginaires, Espace Monte-Cristo (Fondation Villa Datris), Paris, France
- 2023 *Mouvement et Lumière*, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Cosmologies, BARÓ Galeria, Palma de Mallorca, Spain
Elias Crespín: Tempomorphosis, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
Kinetic Art: Past And Present, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
16 Artistes: Deux Médias, Galerie Denise René, Paris, France
- 2022 *MOUVEMENT | Hommage à Denise René*, Centre d'art contemporain Bonisson, Rognes, Aix-en-Provence, France
Convergences, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico
Cinétique !, Fondation Datris - Espace Monte-Cristo, Paris, France
Art et Programmation, Galerie Denise René, Paris, France
Échos - Révolution Xenakis, Musée de la Musique, Philharmonie de Paris, France
Lumière Espace Temps, La Grenier à Sel, Avignon, France
- 2021 *Elias Crespín: And Yet It Moves!*, Sicardi | Ayers | Bacino, Houston, TX, USA
Structure du silence, Galerie Denise René, Paris, France
Dynamique du Bleu, Galerie Denise René, Paris, France
Retour à la ligne, Galerie Denise René, Paris, France
Sculpture en Fête!, Fondation Villa Datris, L'isle-sur-la-Sorgue, France
- 2020 *Elias Crespín*, Galerie Denise René, Paris, France
Immaterial / Re-material: A brief history of computing art, UCCA, Beijing, China
Exploring, Wuling Art Space, Beijing, China
Hard Edge, Galerie Denise René, Paris, France
Espace et tension, une sélection d'artistes contemporains, Galerie Denise René, Paris, France
- 2019 *Syn Kronos*, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico
Shadows, Galerie Italienne, Paris, France
Negative Space, ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
Post Shadows, Galerie Italienne, Paris, France
Immatérialité, Topographie de l'Art, Paris, France
Ondes, Galerie par Graf Notaires, Paris, France
Kinetic masters and their legacy, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2018 *Carré Latin Festival 2018*, Palais Royal, Paris, France
Latinoamérica: volver al futuro, Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina
Formes, espace-temps, Galerie Denise René, Paris, France
Elias Crespín X Zhao Zhao, Hadrien de Montferrand Gallery (HdM), London, UK
Forces et mouvement, Galerie François Léage, Paris, France
Artists & Robots, Grand Palais, Paris, France

- 2017 *De Nature en Sculpture*, Fondation Datrix - Espace Monte-Cristo, Paris France
Les amis de Nicolas Schöffer, La Ville A des Arts, Paris, France
Artists & Robots, Astana Contemporary Art Center, Astana, Kazakhstan
Slow Motion, Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
The Urge to create Visions...1929-2017, Center of Polish Sculpture, Orońsko, Poland
De Nature en Sculpture, Fondation Villa Datrix, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Geometría en Movimiento, Galería RGR+ART, Mexico City, Mexico
Expanding the Line, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2016 *Impermanencia*, XIII Bienal de Cuenca, Ecuador
The global south: visions and revisions from the Brillembourg Capriles collection, Mana Wynwood, Miami, FL, USA
Affinités abstraites, Galerie Wagner, Le Touquet-Paris-Plage, France
Transparence, Galerie Denise René, Paris, France
Dialogue. Ding Yi - Elias Crespín, Hadrien de Montferrand Gallery (HdM), Beijing, China
Lumière et mouvement, Galerie Denise René, Paris, France
Hommage au carré, Galerie Wagner, Le Touquet-Paris-Plage, France
Visión constructiva, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
Everybody is crazy, but me, Maison particulière, Brussels, Belgium
Cercle et carré, Galerie Denise René, Paris, France
- 2015 *Vers une architecture de lumière*, Chartreuse de Villeneuve lès Avignon, France
Selección = Relación, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
Geometrische Choreographien, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
Cinétique numérique aujourd'hui, Galerie Denise René, Paris, France
Mapping Festival, Geneva, Suisse
L'art et le numérique en résonance 2/3: Ré-émergence, Maison populaire, Montreuil, France
Éditions et multiples, Galerie Denise René, Paris, France
Geometric choreographies, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
Noir et blanc, Galerie Denise René, Paris, France
- 2014 *Inhabiting the world: Busan Biennale*, Busan Museum of Art, South Korea
Elias Crespín, Mobiles, Galerie Denise René, Paris, France
From thread and air, Designer's' Days 2014 in collaboration with Tai Ping, Hôtel de Livry, Paris, France
Temps suspendu, Galerie de la Marine, Nice, France
Hommage to Denise René. Past, present and future of a vision, Espace-Expression, Miami, FL, USA
Drawing in Space, Galleria Monica De Cardenas, Zuoz, Switzerland
L'horizon nécessaire, Musée Passager, Île-de-France
Structures de l'invisible, Galerija Klovicevi dvori, Zagreb, Croatia / Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France
- 2013 *Em movimento*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Cinetik!, Fondation Stämpfli, Sitges, Spain
Turbulences II, Villa Empain - Fondation Boghossian, Brussels, Belgium
Intersecting Modernities: Latin American Art from the Brillembourg Capriles Collection, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Mouvements et Lumières, Center for Contemporary art Frank Popper, Marcigny, France
Dynamo, A century of light and movement in art, 1913 - 2013, Grand Palais, Paris, France
Art cinétique, art numérique, Galerie Denise René, Paris, France
Inner Journeys, La Maison Particulière, Brussels, Belgium
Hommage à Denise René, Galerie Denise René, Paris, France
Des gestes de la pensée, La Verrière, Fondation Hermès, Brussels, Belgium

- 2012 *Diálogos Contemporáneos desde la Colección*, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
Hommage à Denise René, Galerie Denise René – Espace Marais, Paris, France
Et Op! Elias Crespín, Musée en Herbe, Paris, France
Elias Crespín. Parallels, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art from the Latin American Art Collection, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Turbulences, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, France
- 2011 *Visionary Collection Vol. 14. Elias Crespín Electrokinetics*, Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
Once Tipos del 11, Fundación Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 2010 *Hiperficies*, Ars Longa Gallery, Paris, France
Cosmopolitan Routes, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
- 2009 *North Looks South, Building the Latin American Collection*, The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
Writings, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, USA
- 2006 *Life Forms*, Kinetica Museum, London, UK
Electrocinéticas, Canal Centro de Producción Cultural, Caracas, Venezuela
- 2005 *II Mega Exposición Homenaje à Jesús Soto*, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela; Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela
Ingravidez, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela; Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela
- 2004 *Ingravidez*, Ateneo de Cabudare, Venezuela
63 Salón Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
Mutaciones en el espacio, Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela

AWARDS & DISTINCTIONS

- 2019 Premio de la Proyección Internacional, AICA Venezuela Premios de la Crítica 2018
- 2006 Premio Armando Reverón, 61 Salón Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela
- 2005 Artist's Choice Award, ArtBots, Saints Michael and John's Church, Dublin, Ireland

SELECTED COLLECTIONS

Collection Ella Fontanals-Cisneros, Miami, FL, USA
 Das Kleine Museum, Weissenstadt, Germany
 El Museo del Barrio, New York, NY, USA
 Fundación de Museos Nacionales, Ateneo de Valencia, Venezuela
 Maison de l'Amérique Latine, Paris, France
 Musée du Louvre, Paris, France
 Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina
 Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
 The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
 The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Missouri, USA

BIBLIOGRAPHY

Lumière Espace Temps. 14 artistes contemporains en hommage à Nicolas Schöffer, Avignon: Le Grenier à sel, 2021.
Immaterial / Re-material: A brief history of computing art, Beijing, Culture and Art Publishing House, 2020.
Shadows, Paris: Galerie Italienne, 2019.
Artistes & Robots, Paris: Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2018.
Artists & Robots, Paris: Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017.
France: Instant Présent. Contemporary artists from France, Treviso: Imago Mundi, 2017. *The Urge to create Visions...1929-2017*, Radom: Center of Polish Sculpture, 2017.
De Nature en Sculpture, L'Isle-sur-la-Sorgue: Fondation Villa Datris, 2017.
Slow Motion, Paris: Maison de l'Amérique Latine / Hermann, 2017.
Elias Crespín, Paris: Galerie Denise René, 2014.
Elias Crespín. Temps suspendu, Nice: Galerie de la Marine, 2014.
Turbulences II, Brussels: Fondation Boghossian / Espace Culturel Louis Vuitton, 2013. *Elias Crespín. Parallels*, New York: Cecilia de Torres, Ltd., 2012.
Elias Crespín. Hiperficies, Paris: Ars Longa, 2010.